

Printmaking goal-setting

_____ /10

அச்சு உருவாக்க இலக்கு நிர்ணயம்

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **quality of carving and line work**, your **quality of printing**, and how well you are creating a non-central **composition with a balance of light and darks**. Keep these criteria in mind when choosing your goals.

ஒவ்வொரு வகுப்பின் முடிவிலும், அடுத்த வகுப்பிற்கான உங்கள் இலக்கை எழுத நேரம் ஒதுக்குங்கள். உங்கள் செதுக்குதல் மற்றும் கோடு வேலையின் தரம், உங்கள் அச்சிடும் தரம் மற்றும் ஒளி மற்றும் இருளின் சமநிலையுடன் மையமற்ற கலவையை நீங்கள் எவ்வளவு சிறப்பாக உருவாக்கிறீர்கள் என்பதைப் பொறுத்து உங்கள் கலைப்படைப்பு குறிக்கப்படும். உங்கள் இலக்குகளைத் தேர்ந்தெடுக்கும்போது இந்த அளவுகோல்களை மனதில் கொள்ளுங்கள்.

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

தெளிவாகச் சொல்லுங்கள்: உங்கள் வரைபடத்தின் எந்தப் பகுதிகளில் நீங்கள் கவனம் செலுத்துகிறீர்கள்? இதைச் செய்ய உங்களுக்கு எந்த வரைதல் திறன்கள் அதிகம் தேவை?

- **What** should be **improved** and **where**: என்ன மேம்படுத்தப்பட வேண்டும், எங்கு: "Look for **different lines in the skin.**" "தோலில் வெவ்வேறு கோடுகளைத் தேடுங்கள்."
- **What** should be **improved** and **where**: என்ன மேம்படுத்தப்பட வேண்டும், எங்கே: "I need to **get the texture of the clothing.**" "நான் ஆடையின் அமைப்பைப் பெற வேண்டும்."
- **What** can be **added** and **where**: என்ன, எங்கு சேர்க்கலாம்: "I should **add more detail in the waterfall**" "நான் நீர்வீழ்ச்சியில் கூடுதல் விவரங்களைச் சேர்க்க வேண்டும்"
- **What** you can do to **catch up**: நீங்கள் சமாளிக்க என்ன செய்ய முடியும்: "I need to **come in at lunch or afterschool** to catch up." "நான் மதிய உணவின் போதோ அல்லது பள்ளி நேரத்திற்குப் பிறகோ வர வேண்டும்."

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.